

Własny kurs marzeń

Obcowanie ze sztuką poprzez naukę języka obcego



Fot. Katarzyna Ciećkiewicz Zwycięzcy konkursu Agata Ochyńska - kurs według jej projektu zostanie przeprowadzony w Instytucie Austriackim (za rok)

Jeden koncentruje się na obcowaniu ze sztuką, inny z kolei został stworzony z myślą o osobach niepełnosprawnych. Nie zabrakło też kursu z niemieckojęzycznymi gazetami zamiast podręczników oraz projektu, którego celem jest nie tylko nauka języka obcego, ale również zainteresowanie ludzi problemami zwierząt.

W Instytucie Austriackim w Krakowie właśnie rozstrzygnięto konkurs na wykreowanie kursu językowego pt. "Kurs niemieckiego moich marzeń". - *W wielojęzycznej Europie często mówimy o uczeniu się języków obcych, rzadziej natomiast jest mowa o metodach i sposobach ich nauczania, a te mogą być bardzo różne - zaznaczył Alexander Burka, dyrektor Instytutu Austriackiego w Krakowie. - Dlatego właśnie zorganizowaliśmy ten konkurs - by umożliwić osobom zainteresowanym nauką języków obcych zamianę roli i opracowanie takiego kursu języka niemieckiego, który będzie odpowiadał ich życzeniom i potrzebom.*

Od uczestników konkursu nie była wymagana znajomość języka niemieckiego ani doświadczenia związane z nauką języków obcych na kursach. Mógł wziąć w nim udział każdy: nie tylko nauczyciele czy lektorzy, ale także osoby uczące się lub dopiero planujące naukę języka. Na konkurs napłynęło w sumie 18 projektów kursów. Zostały one opublikowane na stronie internetowej www.oei.krakow.pl i poddane głosowaniu internautów. Ci wybrali 6 najlepszych projektów, które następnie zaprezentowano jurorom.

Pierwsze miejsce i nagrodę w wysokości 3 tysięcy zł jury postanowiło przyznać Agacie Ochyńskiej za projekt "Niemiecki kulturalnie". Nie jest to kurs standardowy, koncentruje się bowiem na obcowaniu z kulturą, rozmowach o literaturze, sztuce i filmie. Przeznaczony jest dla tych, którzy chcą się uczyć języka w kulturalnej atmosferze, w gronie osób o podobnych zainteresowaniach. Projekt zakłada, że

lektorzy również interesują się sztuką: operują specjalnym słownictwem i przygotowują prezentacje multimedialne. - *Najbardziej zachwyciła nas innowacyjność tego pomysłu oraz tematyka. Dzięki uczestnictwu w takim kursie można na co dzień obcować ze sztuką, rozwijać swoje zainteresowania i osobowość* - oceniła jurorka Monika Dryjska.

Nagroda druga to 1000 zł, a otrzymała ją Beata Ingram ze Stowarzyszenia "ULKA", która opracowała projekt "Eine Fremdsprache, aber nicht mehr fremd" ("Język obcy, ale już nieobcy"). To kurs integracyjny skierowany do osób niepełnosprawnych lub przewlekle chorych oraz ich zdrowych rówieśników. Istotna jest tu nie tylko nauka języka, ale też uwrażliwianie uczestników kursu na potrzeby innych, rozwijanie w nich akceptacji i zrozumienia dla osób niepełnosprawnych i chorych.

I wreszcie miejsce trzecie (oraz nagroda: bony na kursy językowe) przypadło Agnieszce i Urszuli Grabowskim za projekt "Nauka języka połączona z rozwijaniem zainteresowań". Ta propozycja opiera się na połączeniu tradycyjnego kursu językowego z doskonaleniem umiejętności muzycznych i teatralnych. (PSZ)